Hudební výchova

ročník: 1. (O1)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Školní očekávaný výstup | Výstup  RVP (číslem) | Učivo | Téma | Průřezová témata | Mezipředmětové vztahy |
| Využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách  Orientuje se v proudu znějící hudby  Rozezná druh slyšeného zpěvního hlasu  Realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů  Upevňuje správné návyky při zpěvu i mluvním projevu v běžném životě  Rozpozná některé z tanců různých stylových období | 11.1  11.6  11.4  11.2  11.5 | Hudební rytmus  Rytmické slabiky  Vokální a instrumentální hry s ozvěnou  Rytmické rondo  Hra na nástroje – pentatonika  Rozvoj hudebního sluchu – reprodukce tónů  Rozpoznání zvuku nástrojů symfonického orchestru  Rozpoznání hlasu – mužský, ženský, dětský  Notový zápis jako opora při realizaci písně, noty v houslovém klíči  Klaviatura,noty, notační programy a další způsoby grafického záznamu hudby  Správné dýchání  Pěvecká výslovnost  Navození hlavového tónu  Odhalování vzájemných souvislostí rytmu řeči a hudby využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu  Rytmizace textu  Hudební fráze(motiv, téma)  Polka, valčík, lidové tance, základní taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění, pohyb a charakter melodie | Hudební výrazové prostředky  Rytmus  Tempo  Melodie  Harmonie  Dynamika  Barva, instrumentace  Hra podle not  Hlasová hygiena  Rytmizace textu  Hudební forma  Pohybová výchova  Relaxace při hudbě | 6.1 Osobnostní a sociální výchova  Kreativita  Sociální rozvoj  Komunikace  Kooperace a kompetice  Osobnostní rozvoj  Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění  Seberegulace a sebeorganizace  Řešení problémů  Psychohygiena  Uvolnění – Relaxace | ČJL  DEJ  BIO  BIO  ČJL, ANJ, NEJ  DEJ, ZMP  BIO |